



biblioteca
datuma

APRESENTAÇÃO

A Biblioteca da Turma é um projeto pedagógico da Access Editora que valoriza as ideias e vivências dos alunos por meio da publicação de um livro autoral, com o uso de domínios cognitivos, intrapessoais e interpessoais.

O projeto está contextualizado nas competências da BNCC, nos princípios da *Cultura Maker* e nos pilares educacionais da UNESCO (aprender a conhecer, a fazer, a conviver e a ser).

OBJETIVO

Com o objetivo de materializar ideias e sonhos por meio da produção de um livro 100% autoral, a Biblioteca da Turma visa estimular o universo mágico da produção literária, buscando a ampliação do autoconhecimento, da abertura para o novo, da comunicação e do pensamento crítico.

Sempre com muita criatividade!



Benefícios do projeto

Para ... os alunos



- Promover o **autoconhecimento** por meio da valorização de suas ideias e experiências pessoais.
 - Estimular a **leitura**, o **desenvolvimento lógico**, o **senso crítico** baseado em fatos, dados e informações confiáveis.
- Desenvolver **competências cognitivas e socioemocionais** tão importantes na educação do século XXI, tais como: **protagonismo, responsabilidade e resolução de problemas.**



Para ... os professores

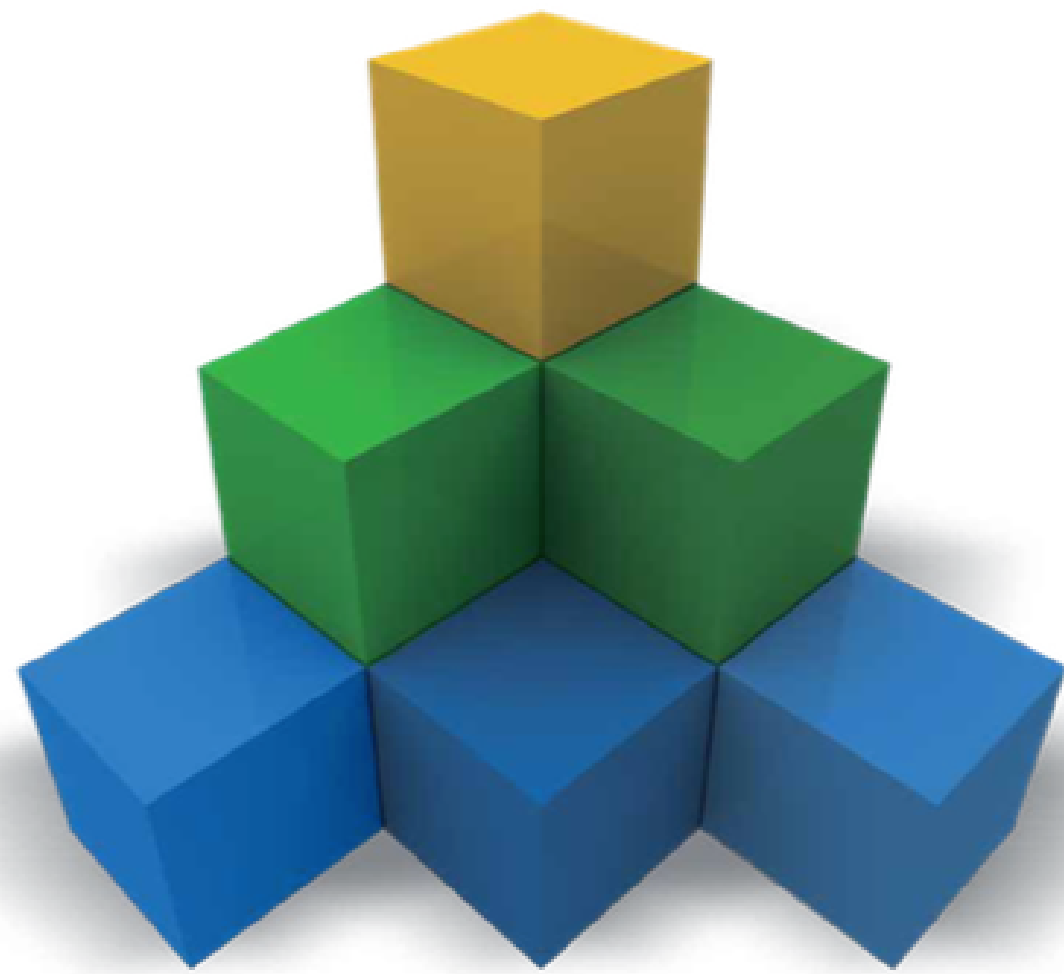
- ✓ **Facilitar** o desenvolvimento das competências socioemocionais, colaborando para o crescimento individual e coletivo de seus alunos, por meio de um projeto inovador.
- ✓ **Estimular** à pesquisa e à multidisciplinaridade, que pode se estender para outras estratégias pedagógicas.
- ✓ **Constatar** que o sucesso de seus alunos está atrelado ao desenvolvimento da autoestima, resiliência e autocontrole
- ✓ **Valorizar** o mundo literário com a consequente reflexão sobre o valor dos livros na história da humanidade.

Para ... a escola



»» Como agente formadora do **crescimento individual e coletivo**, sempre em busca de **novas formas de estimular o interesse dos alunos** a se tornarem **cidadãos mais participativos**, por meio de atividades, em que a **multidisciplinaridade** se faz presente, **ampliando o sentido dos aprendizados** oferecidos em cada disciplina escolar.

»» Uma escola **integradora** incentiva seus alunos a se tornarem **mais confiantes, produtivos e felizes**.

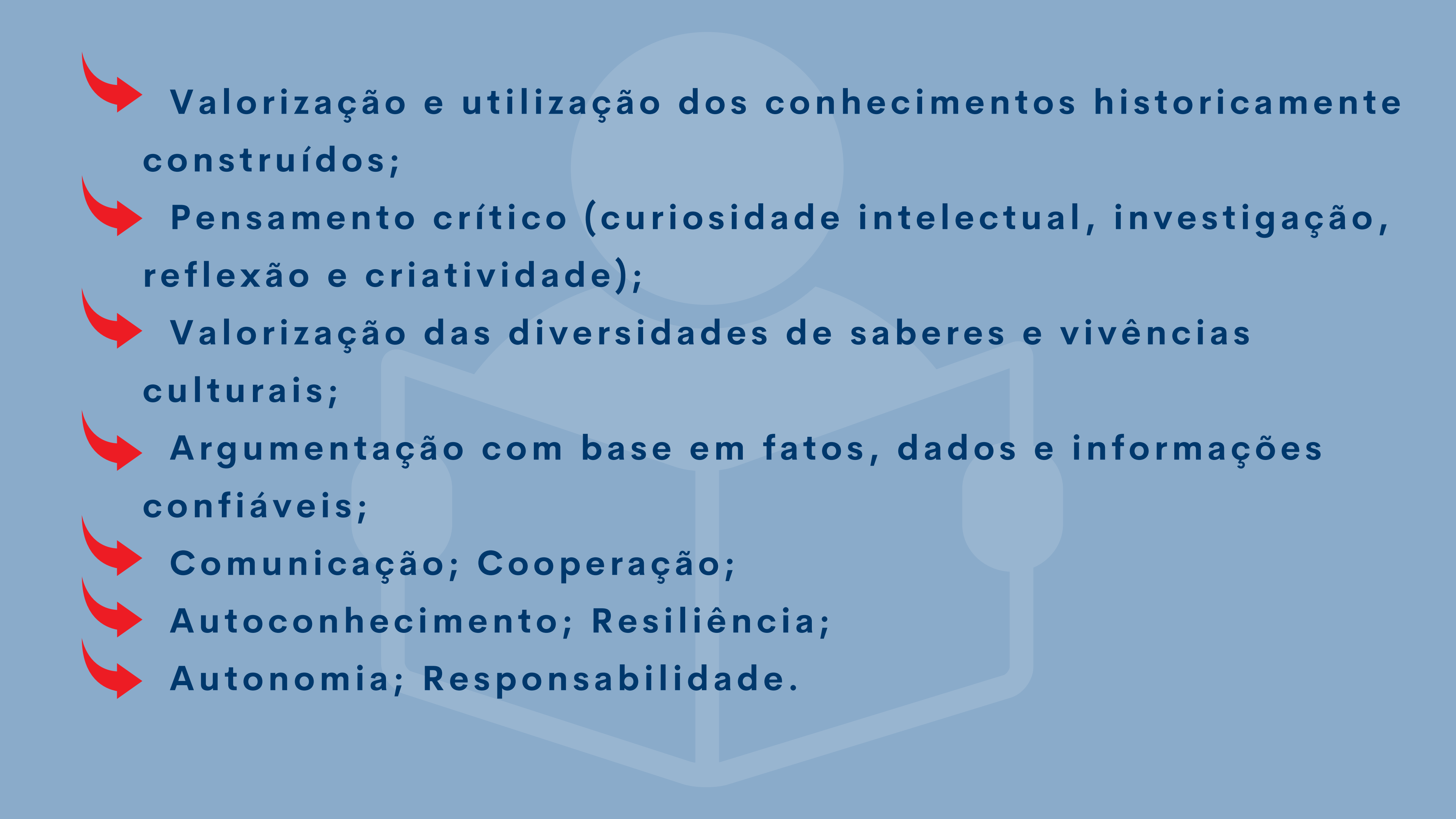


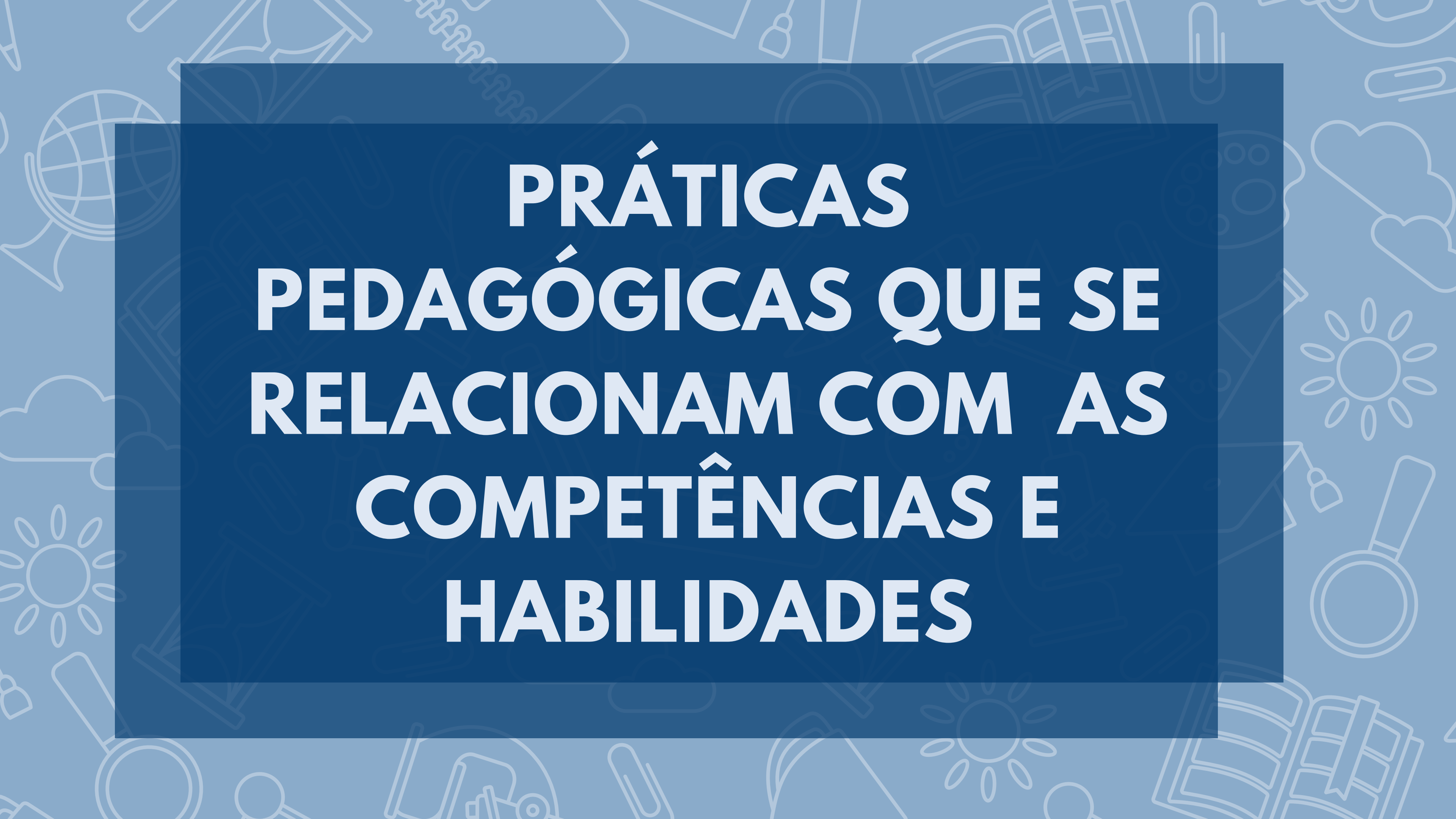
BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

“As decisões pedagógicas devem estar orientadas para o desenvolvimento de competências por meio da indicação clara do que os alunos devem **“saber”** (considerando a constituição de conhecimentos, habilidades, atitudes e valores) e, sobretudo, do que devem **“saber fazer”** (considerando a mobilização desses conhecimentos, habilidades, atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.)”

The background is a light blue field filled with a repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various educational and creative fields: books, globes, paper clips, clouds, suns, hourglasses, microscopes, paint palettes, and network diagrams. The icons are scattered across the entire background, creating a textured, thematic backdrop for the text.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES EVIDENCIADAS NO PROJETO

- 
- **Valorização e utilização dos conhecimentos historicamente construídos;**
 - **Pensamento crítico (curiosidade intelectual, investigação, reflexão e criatividade);**
 - **Valorização das diversidades de saberes e vivências culturais;**
 - **Argumentação com base em fatos, dados e informações confiáveis;**
 - **Comunicação; Cooperação;**
 - **Autoconhecimento; Resiliência;**
 - **Autonomia; Responsabilidade.**

The background is a light blue color with a pattern of white line-art icons. These icons include a globe, a spiral notebook, a magnifying glass, a sun, a book, a paperclip, a lightbulb, a cloud, and a person's head. The text is centered within a dark blue rectangular area.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS QUE SE RELACIONAM COM AS COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

1

Comparação entre o mundo literário e as redes sociais que estimula o pensamento crítico ao questionar a efemeridade e a qualidade das informações dos veículos atuais.

2

O respeito aos prazos desenvolve a responsabilidade quando o próprio aluno elabora a gestão do seu tempo de produção.

3

A definição de outros componentes que cercam a produção de um livro: capa (imagem e título), folha de rosto, dedicatória, sumário, prefácio, agradecimentos e notas, assim como o período do lançamento do livro, geram movimentos de reflexão, trabalho colaborativo e de comunicação.



ETAPAS DO PROJETO



Apresentação do projeto

Biblioteca da Turma...

- É o momento de chamar os alunos para o protagonismo
- Demonstração da importância de se expressarem por meio de textos e ilustrações
- Cooperação e empatia entre os alunos promovendo a percepção de como é rica a multiplicidade de compreensões do mundo

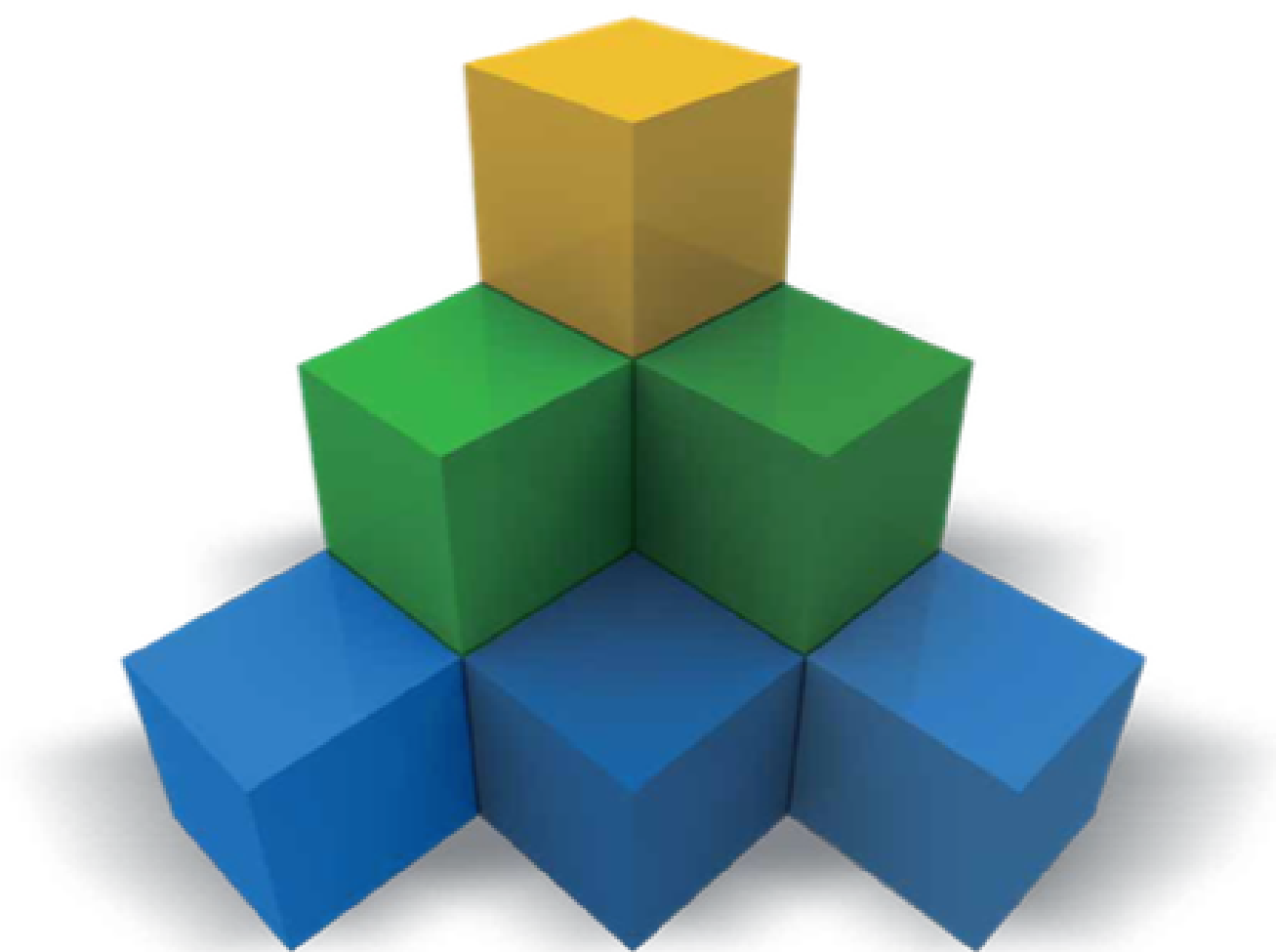
Conhecendo o tema...



- ! Debates e coleta de opiniões, incentivando o aluno a expor seus conhecimentos sobre o tema
- ! Incitação a pesquisa para demonstrar a importância da argumentação de informações de uma forma consciente

“conhecimentos historicamente
construídos sobre o mundo físico,
social, cultural e digital para
entender e explicar a realidade”

BNCC



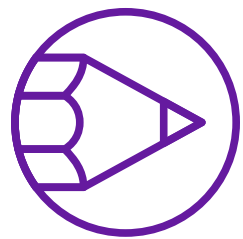
BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR

Aprofundando o tema...

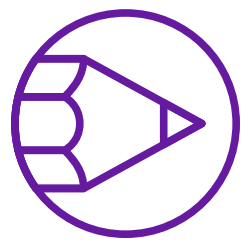
- Aprofundamento da pesquisa e confecção do texto
- Estímulo à produção conjunta, guiada pelo professor em sua maestria pedagógica



Definindo o livro...



Período de definição de outros componentes do livro como capa, dedicatória, prefácio, agradecimentos, notas etc.



Conclusão dos originais para envio a Biblioteca da Turma, que iniciará a materialização das ideias e sonhos.

Discutindo experiências...

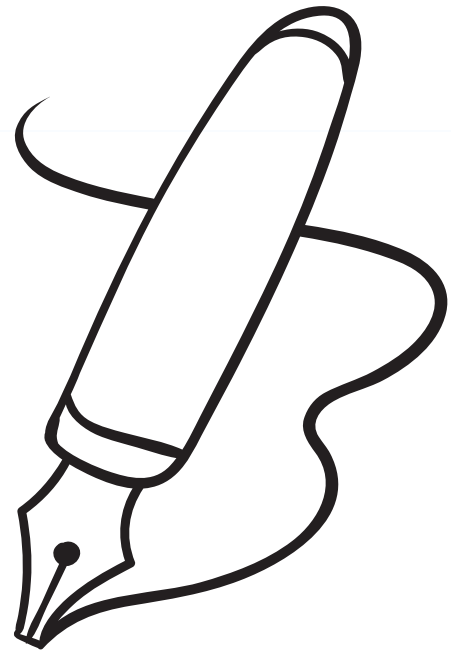


- Relatos sobre a responsabilidade com textos, imagens e prazos, levando-os a uma prática de resiliência e cooperação
- Momento que permite ao professor transformar as dificuldades apresentadas em objeto de aprendizagem

Materialização do Livro...



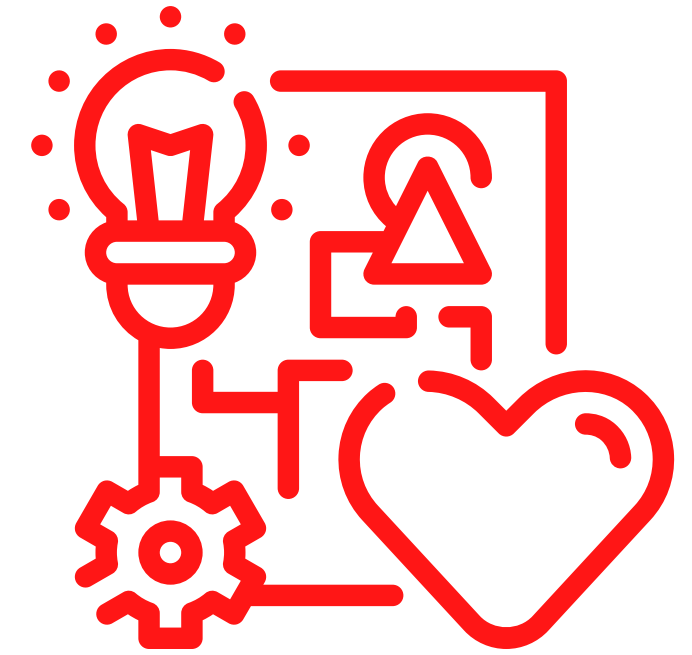
- É chegada a hora de demonstrar e provocar a observação de todas as particularidades do livro impresso
- Apresentar a importância de um livro. Toda a riqueza das criações literárias em seu contexto histórico.



Evento de lançamento...

- Para o aluno, é um momento de afirmação de sua identidade em relação ao coletivo
- É a materialização de ideias e sonhos por meio de um obra "eternizada"

Reflexões e relatos...



- ✓ Avaliação e percepção dos alunos em relação ao projeto
- ✓ Momento de elencar sentimentos e as competências desenvolvidas para assim se preparar para o próximo livro!



Materializando ideias e sonhos

Faça parte e construa sua história com a gente!